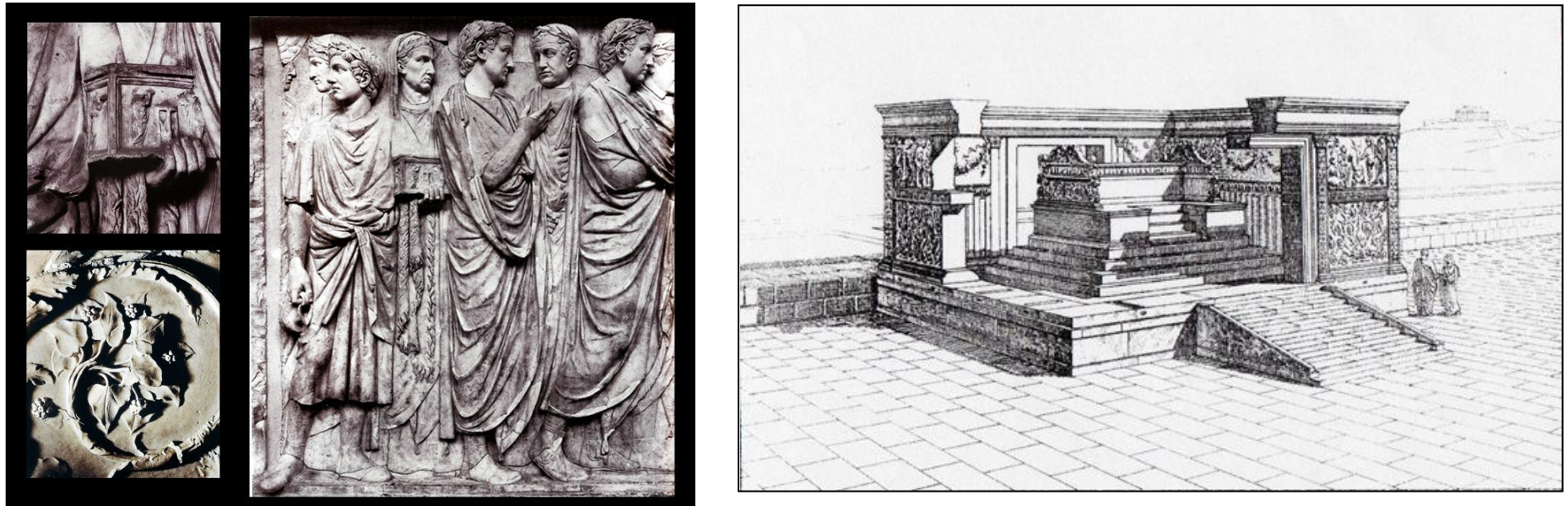
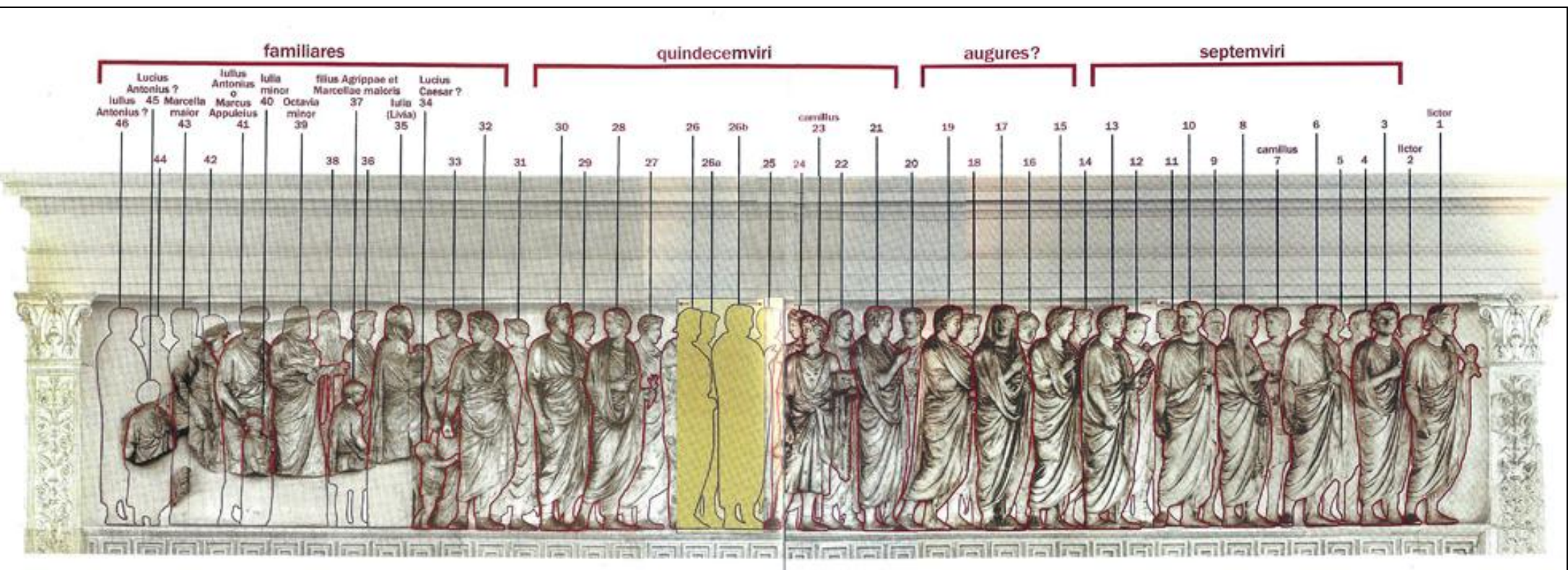


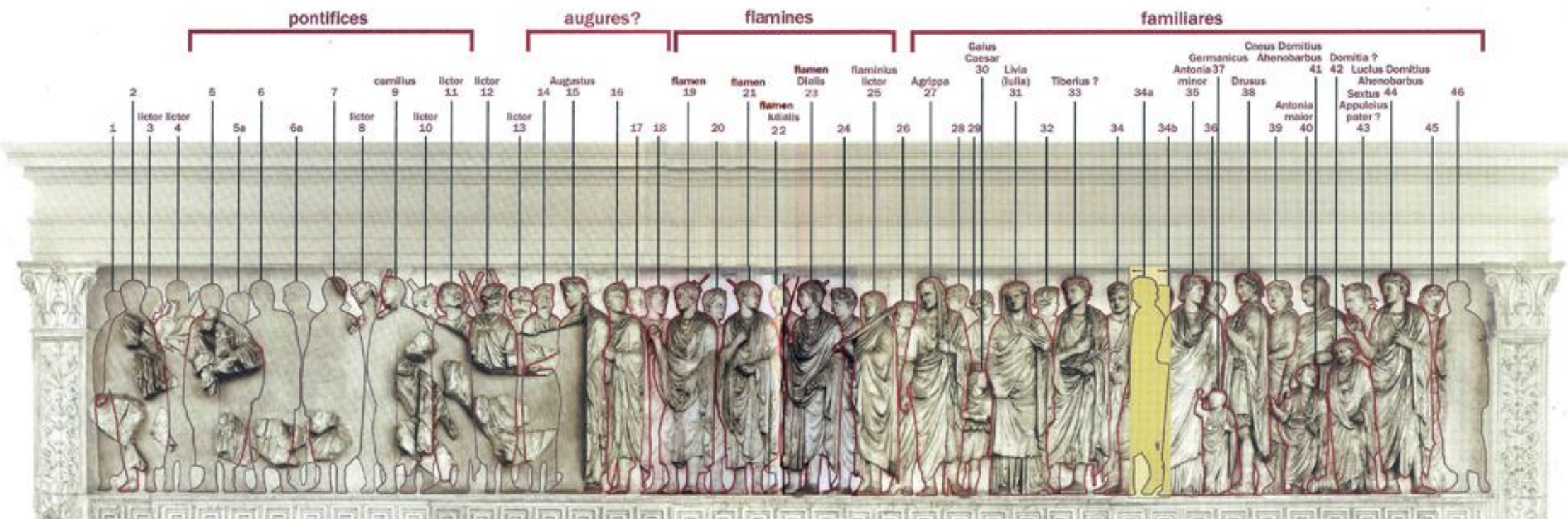


L'Ara Pacis

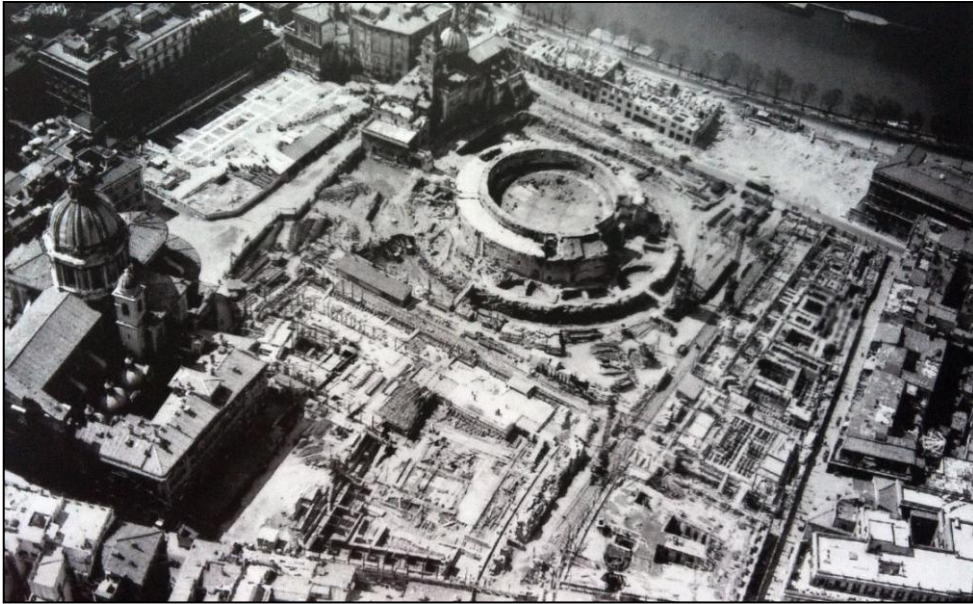
A cura di Silvia De Martini e Francesco Verde



Processione settentrionale: numerazione dei personaggi del rilievo e loro identificazione ipotetica (da Rossini, 2009²).

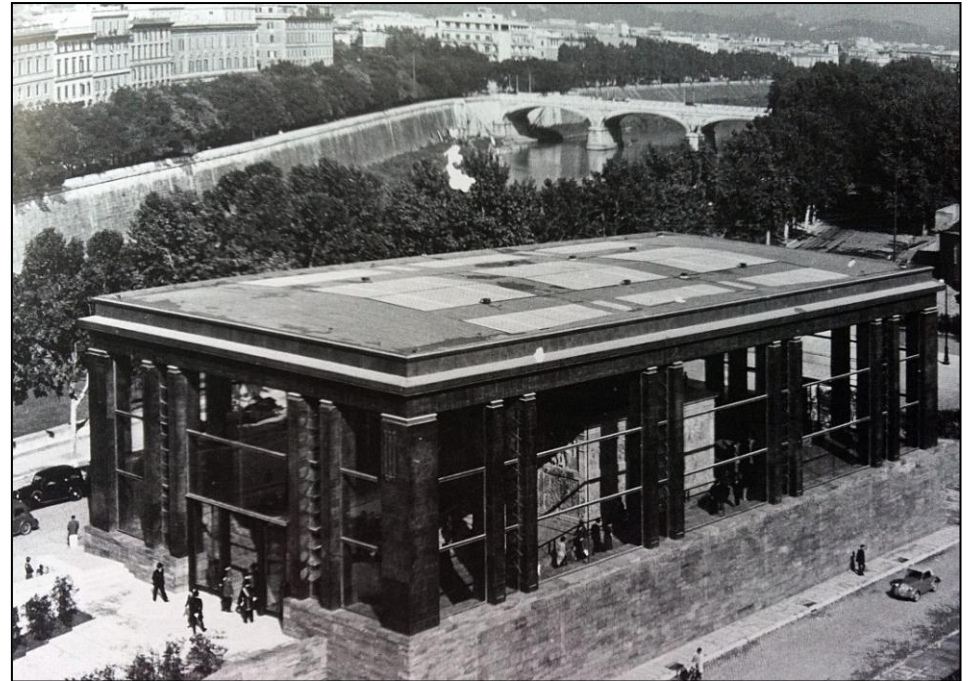


Processione meridionale: numerazione dei personaggi del rilievo e loro identificazione ipotetica (da Rossini, 2009²).



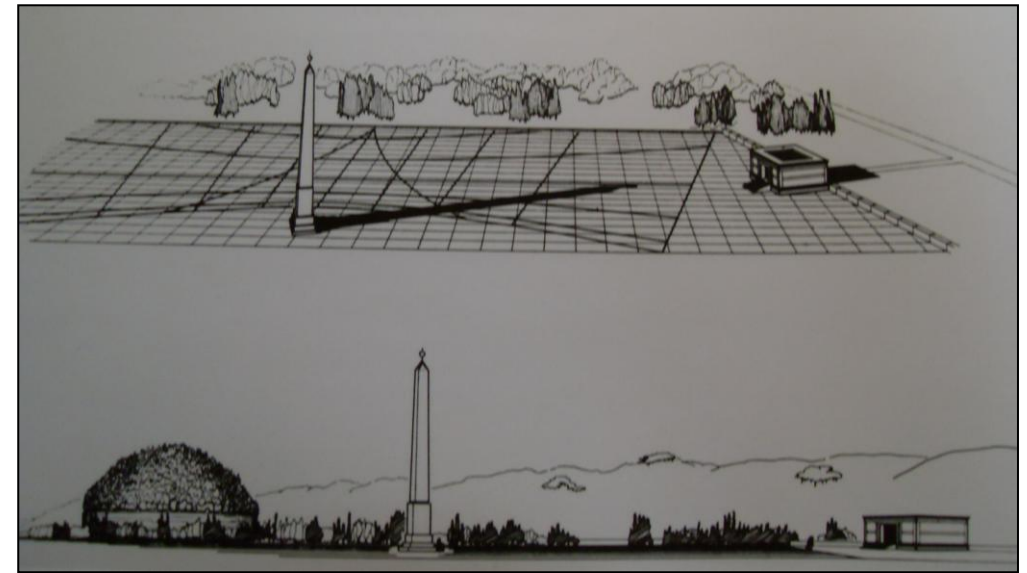
Sopra a sinistra: veduta aerea di piazza Augusto Imperatore durante gli sventramenti di epoca fascista.

(Le immagini sono ambedue tratte da Rossini, 2009²)



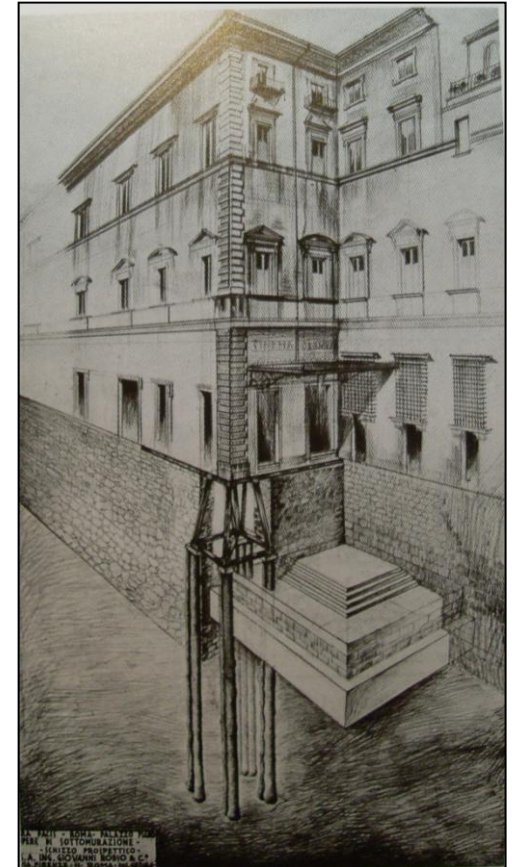
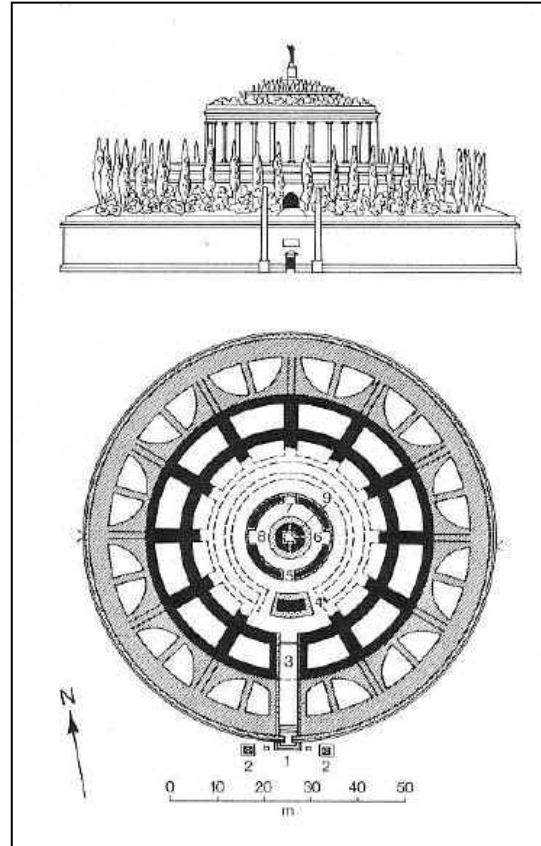
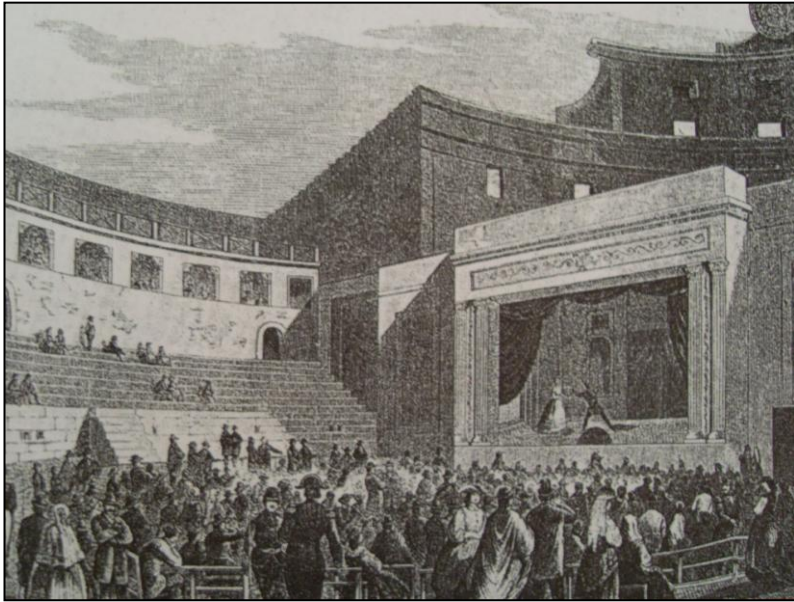
Sopra a destra: 23 settembre 1938. Veduta aerea del padiglione Pacis. Si nota, ancora incompleto, il muro delle *Res Gestae*.

Immagini a p. 5: a sinistra, Il Campo Marzio in età augustea (da Borghini-Carlani in Rossini, 2009²) / a destra, Ricostruzione dell'*Horologium Augusti*, del Mausoleo di Augusto e dell'*Ara Pacis* (da Buchner, in Rossini, 2009²) / a destra in basso, *Res gestae divi Augusti*, 12 (testo e trad. Canali, 2002).



1. Per decisione del senato, parte dei pretori e dei tribuni della plebe con il console Quinto Lucrezio e cittadini più illustri mi vennero inviati incontro in Campania, onore che non era mai stato decretato ad altri prima che a me. 2. Quando tornai a Roma dalla Spagna e dalla Gallia, sotto il consolato di Tiberio Nerone e di Publio Quintilio, compiute felicemente delle imprese in quelle province, il senato decretò che si dovesse consacrare per il mio ritorno l'ara della Pace Augusta, prossima al Campo Marzio, e dispose che in essa i magistrati e i sacerdoti e le vergini Vestali ogni anno celebrassero un sacrificio.

1. Ex senatus auctoritate pars praetorum et tribunorum plebi cum consule Q. Lucretio et principibus viris obviam mihi missa est in Campaniam, qui honos ad hoc tempus nemini praeter me est decretus. 2. Cum ex Hispania Galliaque, rebus in iis provinciis prospere gestis, Romam redi, Ti. Nerone P. Quintilio consulis, aram Pacis Augustae senatus pro reditu meo consacranda censuit ad campum Martium, in qua magistratus et sacerdotes virginesque Vestales anniversarium sacrificium facere iussit.



A sinistra: Teatro estivo nel Mausoleo di Augusto (da Chini, 2000).

Al centro: Ricostruzione e pianta del Mausoleo di Augusto (da Chini, 2000).

A sinistra: Schizzo (di G. Rodio) delle opere di sottomurazione (1937) / Palazzo Peretti-Fiano-Almagià (da Rossini, 2009²).