



www.syzetesis.it



MICHELE ALESSANDRELLI

Catarsi tragica

Si intende articolare un confronto tra la teoria della tragedia elaborata da Aristotele nella *Poetica* ed esperienza della tragedia che quella teoria presuppone e conserva, malgrado il suo elevato livello di astrazione. Lo scopo è mostrare che la catarsi rimanda a un'esperienza peculiare del rapporto tra ordine umano e ordine divino fatta da "terzi", dagli ateniesi "a teatro".

GIOVEDÌ 5 GIUGNO 2008 ORE 19.30 AULA VII